

УДК 614.23

В.Н. Трегубов,

д.м.н., профессор кафедры общественного здоровья
и здравоохранения им. Н.А.Семашко медико-
профилактического факультета, заместитель
директора центра аккредитации Первого МГМУ
им. И.М. Сеченова Минздрава России

V.N. Tregubov,

MD, prof. of the chair of Public health and health care
named after N.A. Semashko of the medical-prophylactic
faculty, deputy director of the Center for Accreditation
of the I.M. Sechenov First MSU

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ВРАЧЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

THE FEATURES OF EDUCATIONAL WORK IN TRAINING DOCTORS WITH THE USE OF DISTANT LEARNING TECHNOLOGIES

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Валерий Николаевич Трегубов, заместитель дирек-
тора центра аккредитации

Адрес: 119991, г. Москва, ул. Трубецкая, д. 8, стр. 2

Телефон: 8 (495) 609-14-00 (21-66)

E-mail: tregubov.med@yandex.ru

Статья поступила в редакцию: 21.12.2015

Статья принята к печати: 26.12.2015

CONTACT INFORMATION:

Valerij Nikolaevich Tregubov, deputy director of the Center for
Accreditation

Address: 8/2 Trubetskaya str., Moscow, 119991.

Tel.: 8 (495) 609-14-00 (21-66)

E-mail: tregubov.med@yandex.ru

The article received: 21.12.2015

The article approved for publication: 26.12.2015

Аннотация. В статье представлена методика проведения воспитательной работы при обучении врачей с использованием дистанционных образовательных технологий. Результаты исследования свидетельствуют о том, что профессиональное воспитание врачей наиболее эффективно можно осуществлять при самостоятельном изучении ими в сети интернет произведений искусства: художественных книг, художественных фильмов, сайтов медицинских музеев, виртуальных музеев, интернет-путеводителей по городам и уголкам России, где представлены медицинские достопримечательности, с последующим их обсуждением на медицинских форумах.

Annotation. In the article the technique of carrying out educational work in the training of doctors using distance learning technologies is under consideration. The results of the study indicate that the professional education of doctors is most effective for self-study in the Internet of works of art: books, movies, websites of medical museums, virtual museums, online guides to cities and regions of Russia, where medical sites, followed by discussions on medical forums.

Ключевые слова. Врач, воспитательная работа, дистанционные образовательные технологии, дополнительное профессиональное образование.

Keywords. Doctor, educational activities, distant education technologies, additional professional education.

ВВЕДЕНИЕ

Популярность и востребованность дистанционного обучения на основе интернет-технологий возрастают с каждым годом. Прежде всего, это связано с экономией средств и времени обучающихся, имеющих возможность получить образование без отрыва от производства [6]. Однако вопрос о возможности проведения при этом воспитатель-

ной работы, особенно в системе дополнительного профессионального образования, остается дискуссионным [7]. Во многом это обусловлено целым рядом факторов, которые отрицательно влияют на данный процесс: отсутствие у обучающего и педагога мотивации в проведении воспитательной работы; сформировавшиеся жизненные позиции врача, на которые сложно влиять; отсутствие на кафедрах подготовленных в данной области специалистов;

краткосрочность обучения в системе дополнительного профессионального образования, где срок прохождения профессиональной переподготовки может составлять 250 ч., а повышения квалификации — 16 ч.; отсутствие оценочных критериев качества и эффективности проведения воспитательной работы и др.

Цель исследования заключается в обосновании методики проведения воспитательной работы при обучении врачей с использованием дистанционных образовательных технологий.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Исследование проведено на базе Института профессионального образования ГБОУ ВПО Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова Минздрава России (Первый МГМУ им. И.М. Сеченова) с использованием аналитического, логического и монографического методов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

Как показали результаты проведенного исследования, при организации воспитательной работы с врачами в системе дополнительного профессионального образования, особенно при использовании дистанционных образовательных технологий, одной из первоочередных задач является разъяснение важности данного мероприятия профессорско-преподавательскому составу кафедр. Наибольший эффект при этом достигается в результате систематического проведения данной работы, с максимальным охватом кафедральных коллективов и обязательным доведением требований федеральных законов, регламентирующих данную деятельность:

— согласно Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 2, образование представляет единый целенаправленный процесс воспитания и обучения. При этом воспитание впервые поставлено на первое место по отношению к обучению и рассматривается как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

— в Федеральном законе Российской Федерации от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», в статье 71, изложена клятва врача. Выдержав испытание временем, она и сегодня обязует врачей в процес-

се их профессиональной деятельности быть честными, внимательными и заботливыми к пациенту, проявлять высочайшее уважение к жизни человека, хранить врачебную тайну, благодарность и уважение к своим учителям, быть требовательными и справедливыми к своим ученикам, доброжелательно относиться к коллегам, беречь и развивать благородные традиции медицины и т. д. Безусловно, что указанные профессиональные качества могут быть сформированы у врачей только в процессе целенаправленной воспитательной работы.

Кроме законодательных актов необходимость проведения воспитательной работы обоснована в многочисленных научных и методических изданиях — диссертациях, монографиях, учебниках и учебных пособиях, статьях, в т. ч. опубликованных в сети интернет и доступных для открытого ознакомления [1, 2, 4].

Однако далеко не все методические подходы проведения воспитательной работы, которые используются при традиционных формах обучения, могут эффективно применяться при дистанционных образовательных технологиях, т. к. последние реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей и предусматривают опосредованное (на расстоянии) взаимодействие обучающихся и педагогических работников [6, 7].

Опыт работы Института профессионального образования ГБОУ ВПО Первый МГМУ им. И.М. Сеченова свидетельствует о том, что воспитание профессиональных качеств у врачей должно базироваться на изучении ими произведений искусства, посвященных деятельности их коллег [4, 5]. В настоящее время большинство литературных источников и художественных фильмов оцифрованы и размещены в сети интернет для индивидуального пользования, в связи с чем их целесообразно рекомендовать обучающимся для ознакомления, в т. ч. при реализации дистанционных образовательных технологий.

Литература — вид искусства, в котором материальным носителем образа является слово, с его помощью автором раскрывается внутренний мир героев произведения, их действия читателям становятся не только понятными, но и близкими по духу. Сопереживание положительным героям, нередко предопределяет выбор ими правильной жизненной позиции. Книгами Ю. Германа «Дело, которому ты служишь», «Дорогой мой человек», «Я отвечаю за все», «Подполковник медицинской службы», Ф. Углова «Человек среди людей: Записки врача», «Сердце хирурга», «Под белой мантией», Ю. Карелина «Хроника одной больницы», Н. Амосова «Мысли и сердце», В. Вересаева «Записки врача», В. Аксенова «Коллеги», Б. Полевого «Глубокий тыл. Доктор Вера» и др. зачитывались многие поколения медицинских специалистов.

Следующим видом искусства, имеющим приоритетное значение в воспитательной работе, является кино, произведения которого создаются с помощью киносъемки реальных, специально инсценированных или воссозданных событий. Обращенные к огромной массовой аудитории кинофильмы являются важным средством формирования зрительских представлений о действительности, этических взглядах и эстетических вкусах. Художественные фильмы режиссеров Сергея Герасимова «Сельский врач», Вадима Зобина «Дни хирурга Мишкина», Вадима Гаузнера «Врача вызывали», Николая Губенко «И жизнь, и слезы, и любовь», Вячеслава Сорокина «Жил был доктор» принадлежат к классике отечественного кинематографа, раскрывающего повседневный подвиг врача.

В настоящее время в кинопрокате появилось много сериалов о работе медицинского персонала. Среди них фильмы режиссеров Андрея Селиванова «Склифосовский», Андрея Щербович-Вечер, Александра Кессель и Сергея Кобзева «Дневник доктора Зайцевой», Максима Пежемского и Заура Болотаева «Интерны» и др. Многосерийные, смонтированные за короткий срок, по сценарию для широкой публики, они нередко вызывают более противоречивые чувства, чем ранее представленные произведения. В связи с этим целесообразно после их просмотра проводить с обучающимися обсуждение положительных и отрицательных сюжетов.

Врачам в процессе освоения дополнительных профессиональных программ по интернет-ресурсам следует рекомендовать знакомство с сайтами медицинских музеев: Первого МГМУ им. И.М. Сеченова (<http://www.mma.ru/science/museum>), Российского национального исследовательского медицинского университета имени Н.И. Пирогова (<http://museum.rsmu.ru>), Научного центра сердечно-сосудистой хирургии им. А.Н. Бакулева (<http://www.bakulev.ru/about/structure/history/museum.php>), Российского Красного Креста (<http://www.redcross.ru/?pid=60>) и др., а также с виртуальными музеями: Открытие Кремля (http://tours.kremlin.ru/#/ru&l_5), Третьяковская галерея (<http://mosfo.ru/tret.htm>), Петроф с высоты птичьего полета (http://ria.ru/tourism_visual/20130815/956317495.html) и др.

Музеи (греч. «*muséion*» — «место, посвященное музам», «храм муз», от «*músa*» — «муза») — научные, научно-просветительные учреждения, осуществляющие комплектование, хранение, изучение и популяризацию памятников естественной истории, материальной и духовной культуры — первоисточников знаний о развитии природы и человеческого общества. Сайты медицинских музеев и виртуальные музеи за счет применения интернет-технологий обеспечивают быстрый и легкий доступ к их экспонатам в любое время и из любой точки мира.

Особый интерес у врачей при знакомстве с экспозицией музеев вызывают художественные картины, на которых запечатлены их коллеги. Данный эффект в живописи — плоскостном изобразительном искусстве — достигается за счет представления при помощи красок, нанесенных на поверхность холста, изображения реального мира, преобразованного творческим воображением художника.

При использовании дистанционных образовательных технологий, с целью профессионального воспитания врачей, следует так же рекомендовать им знакомиться с интернет-путеводителями — особым типом интернет-ресурса, предназначенным, главным образом, для краткой и наглядной характеристики какого-л. исторического места, музея, туристского маршрута, позволяющего изучить основные их достопримечательности, в т. ч. памятники медицинским специалистам, которые наиболее часто устанавливались в медицинских образовательных организациях или возле лечебно-профилактических медицинских организаций, в которых оказывалась помощь многочисленным пациентам. Влияние монументального искусства — древнейшей отрасли художественного творчества — на профессиональное воспитание врачей основывается на увековечивании и отражении в камне и металле не только выдающихся деятелей здравоохранения, но и значительных событий, духа эпохи и ее идеологии.

В современной педагогике особое внимание уделяется интерактивным подходам, основанным на взаимодействии обучаемых, активном обсуждении ими учебных вопросов и материалов [3]. В процессе обучения с использованием дистанционных образовательных технологий интерактивный подход в воспитательной работе успешно может достигаться при общении обучаемых на медицинских форумах: MedicInform.Net (<http://forum.medicinform.net>), Доктор на работе (<http://www.doktornarabote.ru>) или в социальных сетях, например, ВКонтakte (<http://vk.com>) и др., где они могут делиться своими впечатлениями на различные темы и оценивать по заданию тьютора подготовленные их коллегами эссе по изученным произведениям искусства и разработанные путеводители по медицинским достопримечательностям.

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ:

— воспитательная работа с врачами не должна заканчиваться на этапе их додипломного образования, данную деятельность необходимо продолжать в последующем на всех этапах их трудовой деятельности, в т. ч. на кафедрах в системе дополнительного профессионального образования;

— при проведении обучения с использованием дистанционных образовательных технологий воспитательная работа должна предусматривать зна-

комство врачей с произведениями искусства и достопримечательностями, размещенными в сети интернет;

– перечень оцифрованных художественных книг и художественных фильмов, раскрывающих повседневный опыт врача, целесообразно включать в список дополнительной литературы, рекомендуемой обучаемым для самостоятельного освоения;

– повышение эффективности воспитательной работы может достигаться благодаря интерактивному взаимодействию обучаемых на интернет-форумах посредством обсуждения подготовленных их коллегами эссе и путеводителей.

Список литературы:

1. Алехин И.А., Ларионов С.А. Воспитание нравственных качеств у студентов вузов средствами отечественной литературы // Мир образования – образование в мире. 2010; 2: 140–141.
[Alyokhin I.A., Larionov S.A. Raising the moral qualities of university students by means of national literature // *Mir obrazovaniya – obrazovanie v mire*. 2010; 2: 140–141.]
2. Климов С.Н. Философские аспекты воспитательной работы в вузе // Педагогическое образование и наука. 2011; 2: 4–7.
[Klimov S.N. Philosophical aspects of educational work at the university // *Pedagogicheskoe obrazovanie i nauka*. 2011; 2: 4–7.]
3. Коротаева Е.В. Интерактивное обучение: Вопросы теории и практики обучения // Педагогическое образование в России. 2012; 2: 171–174.
[Korotaeva E.V. Interactive teaching: Theory and practice of training // *Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii*. 2012; 2: 171–174.]
4. Сокол А.Ф., Шурупова Р.В. Значение литературы и искусства в становлении и гуманизации личности будущего врача // Сеченовский вестник. 2013; 2 (12): 65–69.
[Sokol A.F., Shurupova R.V. The value of art and literature in the development of the individual and the humanization of the future doctor // *Sechenovsky vestnik*. 2013; 2 (12): 65–69.]
5. Трегубов В.Н., Сизова Ж.М. Формирование индивидуальной траектории самообразования врача-специалиста в системе непрерывного медицинского образования // Медицинское образование и профессиональное развитие. 2014; 4: 91–99.
[Tregubov V.N., Sizova Zh.M. Formation of an individual trajectory of self a specialist in continuing medical education // *Meditsinskoe obrazovanie i professionalnoe razvitie*. 2014; 4: 91–99.]
6. Шишлина Н.В., Савинова А.Р. Задачи преподавателя электронного курса // Открытое и дистанционное образование. 2013; 1 (49): 77–82.
[Shishlina N.V., Savinova A.R. Tasks of the teacher of e-learning course // *Otkrytoe i distantsionnoe obrazovanie*. 2013; 1 (49): 77–82.]
7. Шкапенко Т.М. Электронное обучение: актуальное состояние проблемы в вузовской системе образования России и зарубежных стран // Вестник МГИМО Университета. 2013; 6 (33): 71–76.
[Shkapenko T.M. E-learning: the current state of the problem in the university education system in Russia and abroad // *Vestnik MGIMO Universiteta*. 2013; 6 (33): 71–76.]